

HOJA TÉCNICA

REF: **71.020**

ANTISONORA NEGRA "CINCO AROS"

MONGAY, S.A.

DESCRIPCIÓN

Pintura que reduce considerablemente los ruidos provocados por motores, máquinas, aparatos y vehículos, al amortiguar en gran manera las vibraciones y absorber el sonido que producen.

CAMPO DE APLICACIÓN

En equipos, vehículos, instalaciones industriales, maquinaria y aparatos diversos.

Muy indicado también para el pintado de bajos de coches y carrocerías de vehículos a los que, aparte de la insonoración, preserva de la oxidación, al tratarse de un producto muy resistente a la humedad.

Puede aplicarse también a paredes, puertas y techos metálicos, en locales donde se desee evitar o disminuir los ruidos.

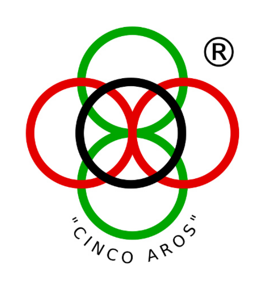
PRESENTACIÓN

En envases de:

- 375 ml
- 750 ml
- 4 litros

CARACTERÍSTICAS

Color:	Negro
Peso específico:	1,060 g/cm³ a 20ºC
Tiempo de endurecimiento:	24 horas
Estabilidad a 20ºC:	más de 1 año en envase sin abrir



HOJA TÉCNICA

REF: **71.020**

ANTISONORA NEGRA "CINCO AROS"

MONGAY, S.A.

Punto de inflamación:	> 21 ºC
Rendimiento:	2 m²/litro
Tiempo de secado a la estufa:	1 hora a 90-100 ºC
Tiempo de secado al tacto:	12 horas
Contenido sólido:	58 %
Viscosidad de suministro:	pastoso

MODO DE EMPLEO

Se aplica a pistola, brocha o espátula.

ón a brocha. Dilución Para aplicar a pistola debe diluirse algo con **20.125 Mon Lac Diluente**.

Para una aplicación a pistola se recomienda una boquilla de diámetro 5-7 mm a una presión de 5-7 atmósferas.

Previamente la superficie deberá estar bien limpia y seca para obtener la máxima adherencia.

En casos extremos de corrosión y para obtener la máxima durabilidad, puede aplicarse, como capa de fondo, **53.100 Minio de Plomo Electrolítico "Cinco Aros"**.

PROPIEDADES DE LA PELÍCULA SECA

Proporciona un acabado: mate.

Adherencia: muy buena sobre hierro y metales ligeros.

Dureza Persoz: 25 seg.

Elasticidad: muy buena.



HOJA TÉCNICA

REF: **71.020**

ANTISONORA NEGRA "CINCO AROS"

MONGAY, S.A.

Muy buena resistencia al agua y a la corrosión, siempre que la aplicación se haya verificado con espesores de pintura adecuados.

OBSERVACIONES

A temperaturas superiores a 120ºC el material se reblandece.